



MINISTER

KULTURY I DZIEDZICTWA NARODOWEGO

Kazimierz Michał Ujazdowski

Warszawa, 21 marca 2007 roku

26.03.07

2648

Mexur

GABINET MARSZAŁKA SENATU

wpłynęło dn. 26.03.07

nr 2099 podpis.....

DS-740-XIII-PR/orkiestra/III/07

Pan

Bogdan Borusewicz

Marszałek Senatu

Rzeczypospolitej Polskiej

Szanowny Panie Marszałku!

Odnosząc się do oświadczenia Senatora RP pana Piotra Boronia złożonego wspólnie z innymi Senatorami na 27. posiedzeniu Senatu, dotyczącego planu zwolnień grupowych w zespole *Chóru Polskiego Radia* z Krakowa, pragnę wyrazić swą wdzięczność za zainteresowanie losem zespołu, który wraz z pozostającą w strukturach Polskiego Radia S.A. *Polską Orkiestrą Radiową*, a także *Orkiestrą Kameralną „Amadeus”* z Poznania, w ostatnim czasie boryka się z poważnymi kłopotami organizacyjnymi. Wyrażając niepokój o przyszłość tych znakomitych zespołów Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego włączyło się w ogólnopolską dyskusję dotyczącą tak istotnego dla kultury polskiej problemu.

Napływające do resortu liczne apele środowiska kulturalnego świadczą bez wątpienia o wysokiej randze *Chóru Polskiego Radia*, jak i pozostałych zespołów radiowych, a także ich szczególnej roli w kształtowaniu wizerunku polskiej kultury muzycznej.

Podczas rozmów Prezes Zarządu Polskiego Radia pan Krzysztof Czabański zapewnił, że zespoły artystyczne tej instytucji nie zostaną zlikwidowane. W chwili obecnej rozważana jest możliwość włączenia się TVP do wspólnej odpowiedzialności za dalsze funkcjonowanie zespołów radiowych. Niezależnie od tego podjęta została próba negocjacji z władzami samorządowymi Warszawy, Krakowa i Poznania, dotycząca wspólnego prowadzenia i finansowania wspomnianych powyżej zespołów muzycznych. Działania te bezpośrednio przyczynią się do zabezpieczenia miejsc pracy muzykom *Chóru Polskiego Radia* jak i pozostałych zespołów podlegających Polskiemu Radiu S.A.

Pan Prezes Krzysztof Czabański skierował już pisma do władz samorządowych z prośbą o włączenie się do formuły współprowadzenia zespołów radiowych, działających w tych dużych i bogatych regionach naszego kraju. Pismo Pana Prezesa otrzymały także władze samorządowe Krakowa.

Podkreślając ogromny potencjał, którym bez wątpienia dysponują zespoły radiowe, w tym także *Chór Polskiego Radia* w Krakowie, pokładam nadzieję, że podjęta dyskusja już niebawem zaowocuje pozytywnymi rezultatami, przesądzającymi o przyszłości zespołów artystycznych Polskiego Radia S.A.

Z wyrazami szacunku,

Z up. MINISTRA KULTURY
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO
SEKRETARZ STANU

Jarostaw Sellin