



RZECZPOSPOLITA POLSKA

MINISTER
SPRAW WEWNĘTRZNYCH I ADMINISTRACJI

BMP-0724-10-4/10/JD

GABINET MARSZAŁKA SENATU

wpłynęło dn. 10. 12. 10

nr 6548 podpis

Warszawa, dnia 8 grudnia 2010 roku

KANCELARIA SENATU	
Kancelaria Ogólna	
10. 12. 2010	
Wpl. Nr. dz.	32/6348

SECRETARIA
 Biuro Prac Senackich
 wpłynęło dn. 10. 12. 10
 nr 9868 podpis

Pan

Bogdan BORUSEWICZ

Marszałek Senatu RP

Szanowny Panie Marszałku,

W nawiązaniu do pisma z dnia 8 listopada 2010 roku (sygn. BPS/DSK-043-3099/10) dotyczącego oświadczenia złożonego przez Senatora RP Pana Krzysztofa Kwiatkowskiego podczas 64. posiedzenia Senatu RP w dniu 4 listopada 2010 roku w sprawie regulacji prawnych w zakresie obrotu bronią i sprzętem wojskowym do celów artystycznych, uprzejmie przedstawiam następujące informacje.

Na wstępie wskazać należy, iż Łódzkie Centrum Filmowe Sp. z o.o. otrzymało pozwolenie na broń palną, w tym broń maszynową, na podstawie przepisów ustawy z dnia 31 stycznia 1961 r. o broni, amunicji i materiałach wybuchowych (Dz. U. Nr 6, poz. 43 z późn. zm.) i aktów wykonawczych do niej oraz zarządzenia nr pf-25 Ministra Kultury i Sztuki z dnia 8 sierpnia 1986 r. w sprawie używania broni, amunicji, materiałów wybuchowych i wyrobów pirotechnicznych w produkcji filmów oraz o organizacji pracy służby pirotechnicznej w wytwórniach filmowych.

Zgodnie ze wskazanym powyżej zarządzeniem, upoważnione przez Ministra Kultury i Sztuki wytwórnie filmowe mogły uzyskiwać broń i amunicję typu wojskowego za każdorazowym zezwoleniem szefa właściwego wojewódzkiego urzędu spraw wewnętrznych. Taka sytuacja miała miejsce w przypadku Łódzkiego Centrum Filmowego, które weszło w posiadanie kilkuset sztuk broni różnego rodzaju, m.in. broni maszynowej.

Zgodnie z art. 52 ustawy z dnia 21 maja 1999 r. o broni i amunicji (t.j.: Dz. U. z 2004 r. Nr 52, poz. 525 z późn. zm.), ważność zachowały pozwolenia na broń i legitymacje noszące nazwę „pozwolenie na broń”, wydane na podstawie dotychczasowych przepisów. Przepis ten ma zastosowanie do broni nabytej przed dniem 20 marca 2000 roku, tj. dniem wejścia w życie przedmiotowej ustawy.

W związku z powyższym, Łódzkie Centrum Filmowe nadal posiada broń maszynową, nie może natomiast zwiększać ilości posiadanej już broni. W miejsce broni zbytej może natomiast zakupić nowe jednostki broni takiego samego rodzaju.

Należy zauważyć, iż w obecnym stanie prawnym zabronione jest posiadanie broni maszynowej przez podmioty zajmujące się realizacją filmów lub innych przedsięwzięć artystycznych. Natomiast z uwagi na fakt, iż Łódzkie Centrum Filmowe dysponuje pozwoleniem na wyżej wymieniony rodzaj broni, jako jedyny podmiot, może jej używać do realizacji projektów filmowych i artystycznych.

Jednocześnie pragnę poinformować, iż w dniu 24 listopada 2010 roku w Ministerstwie Spraw Wewnętrznych i Administracji odbyło się spotkanie z udziałem przedstawicieli Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Ministerstwa Skarbu Państwa oraz Biura Prawnego i Biura Prewencji Komendy Głównej Policji.

W trakcie dyskusji zidentyfikowano następujące problemy do rozwiązania:

- 1) stworzenie regulacji prawnych umożliwiających polskim przedsiębiorcom realizującym przedsięwzięcia artystyczne zakup broni automatycznej, wojskowej oraz sprzętu wojskowego;
- 2) stworzenie regulacji prawnych związanych z bezpieczeństwem używania broni na planie filmowym oraz użyczenia tej broni aktorom i statystom;
- 3) stworzenie regulacji prawnych określających obowiązki organizatora oraz zasady przeprowadzania imprezy masowej w postaci rekonstrukcji historycznej z użyciem broni i sprzętu wojskowego.

Mając na uwadze problemy, jakie Łódzkiemu Centrum Filmowemu Sp. z o.o. stwarza właściwa gospodarka posiadaną bronią i sprzętem wojskowym – konieczność nabywania nowych egzemplarzy i zbywanie zbędnych – zaproponowano Prezesowi Spółki, do czasu wydania przepisów regulujących zasady przeprowadzania przedsięwzięć artystycznych z użyciem broni, wystąpienie z wnioskiem o udzielenie koncesji na wykonywanie działalności gospodarczej w zakresie obrotu bronią oraz wyrobami o przeznaczeniu wojskowym lub policyjnym. Koncesja umożliwi Spółce nabywanie i zbywanie broni oraz sprzętu wojskowego, a jednocześnie zapewni bezpieczne przechowywanie i ewidencjonowanie tych przedmiotów.

Ponadto uprzejmie informuję, iż obecnie prowadzone są prace nad projektem *ustawy o zmianie ustawy o broni i amunicji oraz ustawy o wykonywaniu działalności gospodarczej w zakresie wytwarzania i obrotu materiałami wybuchowymi, bronią, amunicją oraz wyrobami i technologią o przeznaczeniu wojskowym lub policyjnym* (druk sejmowy nr 3388), w którym zostały uregulowane kwestie możliwości posiadania przez podmioty wykonujące działalność w zakresie realizacji filmów lub innych przedsięwzięć artystycznych broni maszynowej, po przerobieniu jej na broń hukową. Ponadto, wprowadzono zapis dający możliwość wywozu broni do realizacji przedmiotowych przedsięwzięć poza terytorium kraju, na podstawie *Europejskiej karty broni palnej*, która zostanie wydana osobie zatrudnionej w danym podmiocie, legitymującej się dopuszczeniem do posiadania broni.

Obecnie przedmiotowy projekt ustawy znajduje się na etapie prac parlamentarnych.

2 poważeniem

MINISTER
SPRAW WEWNĘTRZNYCH I ADMINISTRACJI
M. Kapali
z up. **Adam RĄPACKI**
Podsekretarz Stanu

Do wiadomości:

Departament Spraw Parlamentarnych
w Kancelarii Prezesa Rady Ministrów