

Oświadczenie złożone przez senatora Tadeusza Skorupę na 80. posiedzeniu Senatu w dniu 7 lipca 2011 r.

Oświadczenie skierowane do ministra finansów Jana Vincenta-Rostowskiego

Moje oświadczenie związane jest z sytuacją pracowników administracji i obsługi finansowej Państwowej Szkoły Muzycznej I i II stopnia im. F. Chopina w Nowym Targu.

Pracownicy administracji i obsługi szkół artystycznych (woźni, konserwatorzy i pracownicy obsługi finansowej) mimo iż pracują w placówkach podległych ministrowi kultury i dziedzictwa narodowego, po raz kolejny podczas uchwalania budżetu państwa zostali potraktowani jako pracownicy administracji rządowej, a tym samym zostali zaliczeni do grupy pracowników, wobec której obowiązuje zamrożenie płac. Dlaczego ta grupa pracownicza została zaliczona do administracji rządowej, skoro pracownicy ci pracują w placówkach podległych ministerstwu kultury i dziedzictwa narodowego?

Pracownicy administracji i obsługi szkół artystycznych, w przeciwieństwie do nauczycieli, już czwarty rok nie otrzymują podwyżek, również tych względniających inflację, która obecnie jest najwyższa od 2005 r. Stanowią oni również grupę zawodową, której z powodu braku środków obecnie nie są wypłacane premie, nagrody jubileuszowe i odprawy emerytalne. Od 1 stycznia 2011 r., kiedy to podniesiono płacę minimalną, ich uposażenie znalazło się poniżej minimum ustawowego. Czy zapisy ustawy – Karta Nauczyciela są dostatecznym usprawiedliwieniem zróżnicowanego traktowania grup pracowników pracujących jednak w tych samych placówkach? Jakie działania są podejmowane w związku z tym, że płace pracowników administracji i obsługi szkół wynoszą mniej niż obecna płaca minimalna?

Zakres zadań, jakimi są obciążeni pracownicy administracji i obsługi szkół artystycznych stale rośnie zarówno pod względem ilościowym, jak i co do stopnia skomplikowania. Wiąże się to ze stałą rozbudową bazy dydaktycznej, odświeżaniem i remontem budynków, ale także poziomem odpowiedzialności i skomplikowania związanym z obsługą księgową placówek czy sprawami związanymi z ZUS, Systemem Informacji Oświatowej itp.

Dzięki działaniom ministra kultury i dziedzictwa narodowego została wydzielona, kosztem wydatków rzeczowych, kwota 15 milionów zł, która pozwoliłaby na podwyżki dla tej grupy zawodowej. By tak się stało, konieczna jest zgoda Ministerstwa Finansów na wpisanie tej kwoty, to jest 15 milionów zł, do przyszłorocznego budżetu w ramach przyznanego limitu wydatków. Czy Ministerstwo Finansów, za które Pan odpowiada, zamierza przeznaczyć ww. kwotę na podwyżki dla pracowników szkół artystycznych? Kiedy pracownicy mogliby otrzymać przedmiotową podwyżkę?

Niedopuszczalne jest, aby osoby pracujące wiele lat, wykonujące ważne i odpowiedzialne zadania (odpowiedzialność za stan budynków, utrzymanie ich w czystości, obsługa księgową itp.) otrzymywały za swoją pracę wynagrodzenie poniżej minimum ustawowego i nie otrzymywały premii, gratyfikacji jubileuszowych czy odpraw emerytalnych, jakie dostaje wiele innych grup pracowniczych. Taki stan rzeczy tym bardziej jest wątpliwy, że nauczyciele, będący również pracownikami szkół artystycznych, dostają ww. świadczenia.

Czy istnieją jakieś plany dotyczące zmiany tej sytuacji, to jest tego, aby premie, gratyfikacje jubileuszowe czy odprawy emerytalne otrzymywali również pracownicy administracji i obsługi szkół artystycznych?

Bardzo proszę Pana Ministra o szczegółowe i wyczerpujące odpowiedzi na powyższe pytania, jak również o interwencję w tej sprawie w ramach posiadanych środków i kompetencji.

Tadeusz Skorupa