

# NOTATKA

## z posiedzenia Komisji Kultury i Środków Przekazu

**Data posiedzenia: 1 czerwca 2010 r.**

**Nr posiedzenia: 67**

---

Posiedzeniu przewodniczył: senator Piotr Łukasz J. Andrzejewski – przewodniczący komisji.

**Porządek posiedzenia:** 1. Rozpatrzenie ustawy o zmianie ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz ustawy o kosztach sądowych w sprawach cywilnych (*druk senacki nr 884, druki sejmowe nr: 1628, 2998 i 2998-A*).

- W posiedzeniu uczestniczyli:
- senatorowie członkowie komisji: Piotr Łukasz Andrzejewski, Barbara Borys-Damięcka, Maria Pańczyk-Pozdziej, Andrzej Person, Krzysztof Piesiewicz,
  - senator Czesław Ryszka,
  - senator Wojciech Skurkiewicz,
  - senator Michał Wojtczak,
  
  - zaproszeni goście:
    - Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego:
      - sekretarz stanu Piotr Żuchowski,
      - dyrektor Biura Prawnego Dominik Skoczek,
      - specjalista Michał Żuliński,
    - Związek Artystów Scen Polskich:
      - adwokat Grzegorz Rybicki,
    - Stowarzyszenie Autorów ZAiKS:
      - radca prawny Ewa Łepkowska,
      - dyrektor generalny Witold Kołodziejski,
    - Uniwersytet Warszawski:
      - prof. dr hab. Jan Błeszyński,
    - Polska Izba Komunikacji Elektronicznej:
      - prezes Zarządu Jerzy Straszewski,
    - Canal +Cyfrowy:
      - doradca Zarządu Grzegorz Ziemniak.
  
  - przedstawiciel Biura Legislacyjnego Jakub Zabielski.

### Przebieg posiedzenia:

**Ad. 1** Ustawę przedstawił sekretarz stanu w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego Piotr Żuchowski. Zasadniczym celem ustawy jest wykonanie wyroku Trybunału Konstytucyjnego (*sygn. akt SK 40/04*) z dnia 24.01.2006r. Ustawa dotyczy przede wszystkim reformy organizacji i postępowania przed Komisją Prawa Autorskiego m. in. w zakresie zatwierdzania tabel wynagrodzeń za korzystanie z utworów i wykonań artystycznych oraz sporów związanych ze stosowaniem tabel i umów reemisji oraz tzw. wyznaczania organizacji właściwej.

Przedstawiciel ministerstwa zwrócił uwagę, że sejmowa Komisja Kultury i Środków Przekazu odbyła szereg posiedzeń nad tym projektem.

Przedstawiciel Biura Legislacyjnego przedstawił uwagi do ustawy i zaproponował wprowadzenie ponad 20 poprawek.

Senator Barbara Borys-Damięcka przedstawiła pytanie do przedstawiciela rządu dotyczące zgodności noweli z dyrektywami Unii Europejskiej. Od przedstawicieli rządu senator uzyskała zapewnienie, że nowela jest zgodna z prawem UE.

Profesor dr hab. Jan Błeszyński wypowiedział krytyczne uwagi do założeń noweli ustawy. Jego zdaniem koncepcja Komisji Prawa Autorskiego nie sprawdziła się. W związku z zaawansowaniem prac legislacyjnych profesor dr hab. Jan Błeszyński, zaproponował 13 poprawek mających na celu usunięcie sformułowań wewnętrznie sprzecznych. Propozycje poprawek prof. dr hab. Jan Błeszyńskiego nie były znane senatorom jak również przedstawicielom rządu, dlatego komisja postanowiła, że zostaną one spisane przez autora i przesłane do zaopiniowania do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

Największą dyskusję w Komisji wywołała propozycja poprawki Biura Legislacyjnego do art. 3 ust.6-7, dotycząca przepisów przejściowych i dostosowujących. Po krytycznych wypowiedziach m.in. prof. dr hab. Jan Błeszyńskiego, który uznał propozycje Sejmu za prawidłową i należyście respektującą zachowanie praw nabytych, komisja po dyskusji zaproponowała inną poprawkę do tego artykułu.

Po dyskusji komisja przyjęła jednogłośnie 22 poprawki zgłoszone przez senatora Piotra Łukasza J. Andrzejewskiego.

Na sprawozdawcę komisji na posiedzenie Senatu wybrano senatora Piotra Ł. J. Andrzejewskiego.

Konkluzja: Komisja wnosi o wprowadzenie 22 poprawek do ustawy (*druk senacki nr 884 A*).

W posiedzeniu komisji nie uczestniczyły osoby wykonujące działalność lobbingową.