



SENAT RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

# **Zapis stenograficzny** **(1728)**

72. posiedzenie  
Komisji Kultury i Środków Przekazu  
w dniu 5 sierpnia 2010 r.

VII kadencja

Porządek obrad:

1. Rozpatrzenie wniosków zgłoszonych na 61. posiedzeniu Senatu do ustawy o zmianie ustawy o radiofonii i telewizji oraz ustawy o opłatach abonamentowych.

*(Początek posiedzenia o godzinie 18 minut 10)*

*(Posiedzeniu przewodniczy przewodniczący Piotr Andrzejewski)*

**Przewodniczący Piotr Andrzejewski:**

Otwieram posiedzenie Komisji Kultury i Środków Przekazu.

Przedmiotem posiedzenia jest, jak tok pracy wskazuje, przegłosowanie poprawek, zarówno tych, które były już zgłoszone przez naszą komisję, jak i tych, które zostały zgłoszone w trakcie posiedzenia Senatu, w trakcie debaty.

Czy wszyscy państwo otrzymaliście zestaw wniosków do ustawy o zmianie ustawy o radiofonii i telewizji? Tak.

Czy Biuro Legislacyjne może nam po kolei uprzystępnąć treść poprawek i ich skutki... Czy państwo chcecie przed głosowaniem skorzystać jeszcze z wiedzy Biura Legislacyjnego?

*(Głosy z sali: Nie.)*

Nie, znamy poprawki.

Bardzo proszę, Panie Dyrektorze, wobec tego będziemy poddawać pod głosowanie zarówno to, co już żeśmy przegłosowali, a teraz po posiedzeniu jeszcze to potwierdzimy, albo nie, jak i nowe wniesione poprawki.

Bardzo proszę, Panie Dyrektorze, ma pan głos.

**Dyrektor Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu  
Roman Kapeliński:**

Panie Przewodniczący! Szanowni Państwo!

Pierwszy powinien być przegłosowany wniosek o odrzucenie ustawy, bo taka kolejność wynika z przepisów regulaminu, a później kolejne wnioski o wprowadzenie poprawek do ustawy.

**Przewodniczący Piotr Andrzejewski:**

Z konsekwencjami... Będę prosił o wyjaśnienia do każdej, żeby było wiadomo, czym się różnią, bo są rozmaite niuanse.

*(Dyrektor Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu Roman Kapeliński: Ja będę wyjaśniał.)*

Dobrze.

---

Proszę państwa, możemy zacząć głosowanie? Nie widzę przeszkód.

Przegłosujemy wobec tego, zgodnie z trybem regulaminowym, pierwszy wniosek, ponowny wniosek o odrzucenie ustawy, wniosek mniejszości Komisji Kultury i Środków Przekazu. Głosujemy.

Kto jest za przyjęciem tego wniosku? Proszę o podniesienie ręki. (3)

Kto jest przeciw? (7)

Kto się wstrzymał? (0)

W związku z tym, że nie przeszedł wniosek o odrzucenie ustawy, przystępujemy do głosowania nad poprawkami.

Poprawka pierwsza.

Bardzo proszę, Biuro Legislacyjne.

**Dyrektor Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu  
Roman Kapeliński:**

Ta poprawka polega na tym, aby dodawany do ustawy o radiofonii i telewizji przepis dotyczył oceny pracy dziennikarzy, a nie oceny dziennikarzy. To jest poprawka pana senatora Paszkowskiego.

*(Głos z sali: Ale kto ma oceniać?)*

**Przewodniczący Piotr Andrzejewski:**

Może prosiłbym Biuro Legislacyjne o przeczytanie jednej i drugiej wersji, skoro to wymaga wyjaśnienia.

Bardzo proszę.

**Dyrektor Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu  
Roman Kapeliński:**

Chodzi o ten już dosyć sławny ust. 7 w art. 27, który mówi: „członkowie zarządów i osoby zajmujące kierownicze stanowiska w jednostkach publicznej radiofonii i telewizji kierują się w swojej pracy oraz w ocenie dziennikarzy – i tu właśnie następuje ta zmiana, będzie nie «w ocenie dziennikarzy», tylko w «ocenie pracy dziennikarzy» – i innych twórców im podległych zasadami profesjonalizmu, uczciwości, rzetelności oraz wskazaniem zawartymi w art. 21”... itd.

**Przewodniczący Piotr Andrzejewski:**

Rozumiem, że to nie dziennikarze mają... Bo tu jest dwuznaczność, z pytania wynika, że jest tutaj dwuznaczność. To nie oceny dziennikarzy i innych twórców mają dominować, ale osoby z kierownictwa mają oceniać dziennikarzy i innych twórców. Jednak z wysłuchania, jak i z referatu wynikało, że chodziło nie o to, jak zarząd ocenia dziennikarzy i innych twórców, tylko o to, jak wygląda ocena w oczach dziennikarzy i innych twórców. I przyznam szczerze, że tutaj jest dwuznaczność.

Proszę bardzo, Biuro Legislacyjne: wobec tego które z tych twierdzeń wymaga poprawki i jakiej?

**Dyrektor Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu  
Roman Kapeliński:**

Z tej analizy ust. 7 wynika, że oceniającymi są członkowie zarządów i osoby zajmujące kierownicze stanowiska, a przedmiotem oceny są dziennikarze albo praca dziennikarzy, jak chce pan senator Paszkowski.

**Przewodniczący Piotr Andrzejewski:**

To jest tylko ta jedna poprawka dotycząca tej kwestii, czy mamy jeszcze jakieś inne... Tylko ta jedna.

Możemy głosować?

*(Głos z sali: Tak.)*

Głosujemy.

Kto jest za przyjęciem tej poprawki? Proszę o podniesienie ręki. (3)

Kto jest przeciw? (7)

Kto się wstrzymał? (0)

Poprawka nie została przyjęta.

Proszę dalej.

**Dyrektor Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu  
Roman Kapeliński:**

Przyjęcie poprawki drugiej wyklucza głosowanie nad kolejnymi. Ona polega na tym, że wprowadza się zasadę, w myśl której kandydatów do konkursu na członka rady nadzorczej spółki publicznej radiofonii i telewizji mogą zgłaszać wyłącznie organy kolegialne uczelni akademickich i stowarzyszenia twórców.

**Przewodniczący Piotr Andrzejewski:**

Dodane są stowarzyszenia twórców oprócz organów...

*(Dyrektor Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu Roman Kapeliński:  
...uczelni akademickich.)*

Poza tym powtarza ona to, co wynika z poprawki...

*(Dyrektor Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu Roman Kapeliński:  
...komisji kultury.)*

...z przyjętej poprawki komisji.

*(Dyrektor Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu Roman Kapeliński: Tak.)*

Czy sprawa jest jasna?

*(Głos z sali: Tak.)*

Czy możemy głosować? Głosujemy.

Kto jest za przyjęciem tej poprawki? (3)

Kto jest przeciw? (7)

Kto się wstrzymał? (0)  
Poprawka nie uzyskała poparcia.  
Proszę dalej.

**Dyrektor Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu  
Roman Kapeliński:**

Poprawka trzecia to jest właśnie ta poprawka komisji kultury, która miała trzy cele: wprowadzenie...

**Przewodniczący Piotr Andrzejewski:**

Przepraszam bardzo, będzie wniosek mniejszości do tej poprzedniej poprawki. Sprawozdawcą będę ja.

**Dyrektor Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu  
Roman Kapeliński:**

Poprawka trzecia, komisji kultury, wprowadza zasadę, w myśl której kandydatów do konkursów zgłaszają wyłącznie organy kolegialne uczelni akademickich, przyznaje ona ministrowi kultury prawo powołania jednego członka rad nadzorczych Telewizji Polskiej i Polskiego Radia oraz zobowiązuje ministra skarbu państwa do porozumiewania się z ministrem kultury w sprawie powołania jednego członka rady spółki radiofonii regionalnej.

**Przewodniczący Piotr Andrzejewski:**

Różnica między tym rozwiązaniem komisji a poprawką poprzednio przegłosowaną jest taka, że tutaj eliminuje się stowarzyszenia twórców, a są tylko kolegialne organy uczelni akademickich.

Kto z państwa jest za tą poprawką...

Możemy głosować? Głosujemy.

Kto jest za przyjęciem tej poprawki? Proszę o podniesienie ręki. (7)

Kto jest przeciw? (3)

Kto się wstrzymał? (0)

Poprawka uzyskała większość głosów.

Wyklucza to głosowanie nad poprawkami czwartą, piątą i szóstą.

Proszę dalej. Poprawka siódma.

**Dyrektor Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu  
Roman Kapeliński:**

Tak, teraz poprawka siódma. Poprawka siódma wprowadza rozwiązanie, które umożliwia przeprowadzenie dodatkowego konkursu w przypadku, kiedy nie zgłoszono żadnego kandydata do konkursu na członka rady nadzorczej spółki publicznej radiofonii i telewizji albo też nie wybrano w konkursie wymaganej liczby członków rady, z tym że rozwiązanie to ma charakter uniwersalny i tym się różni od rozwiązania zaproponowanego przez komisję, że dotyczy nie tylko pierwszego konkursu, ale wszystkich.

**Przewodniczący Piotr Andrzejewski:**

Jest to rozwiązanie systemowe, a nie przepis przechodni. Bo dotychczasowa propozycja mówiła, że Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji może subsydiarnie przeprowadzać niezwłocznie ten konkurs tylko w przypadku pierwszego wyboru.

Czy wszystko jasne? Czy możemy głosować? Głosujemy.

Kto jest za przyjęciem tej poprawki? (3)

Kto jest przeciw? (7)

Kto się wstrzymał? (0)

Poprawka nie przeszła.

Oczywiście wniosek mniejszości.

Proszę, następna poprawka.

**Dyrektor Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu  
Roman Kapeliński:**

Poprawka ósma umożliwia odwołanie członka rady nadzorczej spółki publicznej radiofonii i telewizji w każdym czasie przez organ, który go powołał, a nie tylko w tych trzech przypadkach.

**Przewodniczący Piotr Andrzejewski:**

Jasne, *restitutio in integrum ante*, powrót do dawnego wzorca.

Bardzo proszę, kto jest za przyjęciem tej poprawki? (3)

Kto jest przeciw? (7)

Kto się wstrzymał? (0)

Poprawka nie przeszła.

Bardzo proszę dalej...

(*Głos z sali: Wniosek mniejszości?*)

Nie, nie ma wniosku mniejszości.

(*Wypowiedź poza mikrofonem*)

Jest? Pan senator, bardzo proszę. Tu referentem będzie pan senator Skurkiewicz.

**Dyrektor Biura Legislacyjnego w Kancelarii Senatu  
Roman Kapeliński:**

Poprawka dziewiąta wprowadza to właśnie rozwiązanie, które umożliwia przeprowadzenie dodatkowego konkursu, ale tylko w przypadku problemów w tym konkursie przeprowadzanym po raz pierwszy, po wejściu w życie ustawy.

**Przewodniczący Piotr Andrzejewski:**

Tylko gdy jest to konkurs przeprowadzany po raz pierwszy, czyli przepis przechodni.

Głosujemy? Nie ma sprzeciwu.

Kto jest za przyjęciem tego rozwiązania? (7)

Kto jest przeciw? (3)

Kto się wstrzymał? (0)

Poprawka przeszła.

I ostatnia poprawka, poprawka zmierzająca do skreślenia art. 4, dotychczasowa poprawka komisji.

Możemy głosować? Znamy problem, głosujemy.

Kto jest za przyjęciem tej poprawki? (10)

Kto jest przeciw? (0)

Kto się wstrzymał? (0)

Jednogłośnie za.

Jeszcze kwestia referenta.

Czy państwo zgodzicie się, żeby pani wiceprzewodnicząca Borys-Damińska dalej była referentem? Nie słyszę głosów sprzeciwu.

Pani Przewodnicząca, bardzo proszę o przedstawienia sprawozdania z tego, czegośmy dokonali.

Czy są jeszcze jakieś uwagi? Nie ma.

Zamykam posiedzenie komisji.

Dziękuję państwu za udział w posiedzeniu.

*(Koniec posiedzenia o godzinie 18 minut 20)*





Kancelaria Senatu

Opracowanie i publikacja:

Biuro Prac Senackich, Dział Stenogramów

Druk: Biuro Informatyki, Dział Edycji i Poligrafii

Nakład: 5 egz.

ISSN 1643-2851